

# THE NEW YORK TIMES DESTACA AL VIÑEDO ADRIANNA DE LA BODEGA CATENA ZAPATA

“Para ir más allá del Malbec, hay que mirar debajo de la superficie”, escrito por el prestigioso crítico de vinos del New York Times, Eric Asimov, revela las particularidades del afamado viñedo de altura, Adrianna, de la Bodega Catena Zapata. El artículo analiza en profundidad la forma en que la familia Catena y el *Catena Institute of Wine* han desentrañado los secretos de los suelos de Mendoza para hacer vinos de calidad y con matices, que puedan competir con los mejores vinos del mundo.”

## The New York Times

NEW YORK, 11 DE FEBRERO, 2016



*Laura Catena sostiene que los suelos son sólo una parte de la fórmula para elaborar vinos elegantes y con matices, junto con el clima frío y seco de altura y la calidad de la luz solar.*



*Sólo después de plantar el Viñedo Adrianna, el más alto de los viñedos de Catena Zapata en el Valle de Uco, la bodega comenzó a analizar la complejidad de sus suelos.*

### Para ir más allá del Malbec, hay que mirar debajo de la superficie

“Nicolás Catena, quien se hizo cargo de la bodega familiar en la década de 1960, fue pionero en la plantación de viñedos de mayor altitud durante los años 1980 y 1990, luego de convencerse de que sus vinos podrían alcanzar la elegancia y *finesse* si provenían de climas más fríos, en lugar de zonas cálidas cercanas a Mendoza, donde la familia contaba con varias fincas. Sólo después de plantar el Viñedo Adrianna, el más alto de los viñedos de Catena Zapata en el Valle de Uco, la bodega comenzó a analizar la complejidad de sus suelos.

En 1995, la hija del Dr. Catena, **Laura Catena**, creó el *Catena Institute of Wine*, un centro de investigación y desarrollo que presta especial atención al Viñedo Adrianna. La Sra Catena, actual Directora General de Catena Zapata, sostiene que los suelos son sólo una parte de la fórmula para elaborar vinos elegantes y con matices, junto con el clima frío y seco de altura y la calidad de la luz solar”, escribe Eric Asimov.

“Necesitamos ambos elementos para elaborar vinos como los de Adrianna: clima frío y suelos especiales,” explica Laura Catena.

“El **Catena Zapata White Bones Chardonnay 2012**, proveniente de la calicata de suelo calcáreo, es seco y cítrico, con aromas y sabores de hierbas y minerales. El **Catena Zapata White Stones 2012**, elaborado a partir de la calicata con calcáreo y piedras pequeñas, es un chardonnay más herbáceo, de voluptuosos sabores, y con un fuerte lado mineral. Por último, la calicata de suelo con loess arcilloso, da origen al **Catena Alta Chardonnay**, un vino de acidez elegante, pero más frutado y menos mineral”, describe el autor.